INGLESE

IL CURRICOLO DI BASE -
OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO

SCUOLA PRIMARIA

	MONOENNIO	I BIENNIO	II BIENNIO
COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE	• Comprendere e rispondere ad un saluto; • comprendere ed eseguire semplici procedure;	• Comprendere il senso globale di unità fonico-acustica (parola, frase semplice ecc.); • comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare; • comprendere ed usare espressioni della quotidianità e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto.	• Comprendere messaggi orali brevi, articolati in modo chiaro; • comprendere ed estrarre le informazioni essenziali da un breve testo ascoltato.
COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA	• identificare, abbinare colori, figure, oggetti, animali;		• Riconoscere e comprendere parole e frasi familiari in semplici testi scritti.
PRODUZIONE ORALE	• presentarsi e chiedere il nome delle persone; • eseguire semplici calcoli.	• Collegare espressioni e parole con persone, animali , oggetti; • riprodurre canzoncine, conte e filastrocche; • presentare se stesso e gli altri ed essere in grado di porre domande e rispondere su informazioni personali (come ti chiami, dove abiti, quali persone conosci, che cosa possiedi, ecc.).	• Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali, espresse lentamente e chiaramente; • porre domande semplici e rispondere a domande riguardanti argomenti familiari; Funzioni per: congedarsi ringraziare, chiedere e dire l'ora, chiedere e dire il prezzo, chiedere e parlare del

			tempo atmosferico. • chiedere, dare informazioni personali. • riflettere sulla lingua: presente dei verbi “Be”, “Have”, “Can”; verbi di uso comune al “simple present” e al “present continuouse”; pronomi personali, soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi; interrogativi. • riprodurre e memorizzare brevi dialoghi; • conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
RICEZIONE	**COMPRENSIONE LINGUA ORALE**	• Riconoscere e descrivere fonemi e morfemi; • comprendere il significato globale di semplici espressioni di uso quotidiano tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.	• discriminare i fonemi; • comprendere il significato globale di un messaggio orale e dettagli di una comunicazione quotidiana.	• Comprendere il significato globale di un qualsiasi tipo di testo; • riconoscere termini/espressioni idiomatiche già noti; • individuare elementi analitici; • inferire elementi non dati esplicitamente;
	COMPRENSIONE LINGUA SCRITTA	• Riconoscere e comprendere vocaboli ed espressioni semplici in un testo scritto (tabelle, griglie, avvisi).	• Comprendere il significato globale di un testo scritto su argomenti comuni di tipo concreto e quotidiano; • riconoscere e comprendere termini ed espressioni idiomatiche già note ed individuare elementi analitici;	• Comprendere un testo scritto in tutti i suoi dettagli e inferire elementi non dati esplicitamente.
	ORALE	• Essere in grado di interagire in modo semplice e guidato; • formulare domande e dare risposte su argomenti riguardanti dati personali e situazioni di comunicazione quotidiana in forma orale e scritta.	Essere in grado di comunicare attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su	• Intervenire in conversazioni, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni di interesse personale o

INTERAZIONE			argomenti familiari.	pertinenti alla vita quotidiana (es. famiglia, passatempi, lavoro, viaggi, avvenimenti di attualità, ecc.).
	SCRITTA		• Essere in grado di comunicare attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari.	• scrivere testi o lettere personali descrivendo esperienze e fatti con una certa accuratezza; • saper scrivere lettere personali fornendo notizie ed esprimendo pensieri su argomenti culturali astratti (musica, films,…)
PRODUZIONE	**LINGUA ORALE**	• Riprodurre suoni e memorizzare brevi dialoghi e semplici testi; • produrre messaggi adeguati al contesto comunicativo.	Saper descrivere persone, luoghi, oggetti e routine quotidiane tramite una serie di frasi semplici coordinate.	• leggere/esprimersi con pronuncia ed intonazione corrette; • produrre messaggi adeguati al contesto e alla situazione; • sintetizzare un testo proposto; • esporre un argomento noto rielaborandolo con apporti personali.
	LINGUA SCRITTA	• Memorizzare ed utilizzare correttamente la grafia delle parole; • scrivere sotto dettatura semplici testi	• Saper scrivere testi articolati in maniera semplice su una	• saper scrivere testi articolati su una gamma di argomenti

		in cui il lessico sia conosciuto; • produrre semplici messaggi scritti comprensibili e significativi.	gamma di argomenti familiari, unendo una serie di elementi isolati in una sequenza lineare.	familiari; • saper descrivere un evento o un'esperienza recente.
COMPETENZA LINGUISTICA E COMUNICATIVA		• Scioltezza del parlato : essere in grado di produrre frasi brevi isolate con pause; • coerenza: usare semplici connettori; • conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche: riconoscerle ed utilizzarle correttamente; conoscere il funzionamento e le regole della lingua; • conoscenza lessicale: possedere un repertorio lessicale di base relativo a situazioni concrete.	• Scioltezza del parlato : essere in grado di gestire brevi scambi dialogici su argomenti familiari con alcune esitazioni; • flessibilità: essere in grado di riutilizzare semplici frasi memorizzate in contesti personali; • coerenza; saper usare semplici connettori; • precisione: saper sostenere un semplice scambio dialogico in modo adeguato e preciso in un contesto noto; • conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche: usare autonomamente le strutture studiate e le funzioni linguistiche in contesti noti; • conoscenza lessicale: possedere un lessico	• Scioltezza del parlato: essere in grado di continuare un discorso in modo comprensibile, sebbene con pause e correzioni, specialmente in situazioni di produzione libera; • flessibilità: essere in grado di utilizzare un'ampia gamma di espressioni semplici in modo flessibile; • coerenza: saper raccontare una storia o descrivere qualcosa in una sequenza lineare e coesa; • precisione: essere in grado di esprimere l'idea principale di un argomento con sufficiente precisione; • conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche: utilizzare

			sufficiente per cavarsela in situazioni di routine familiari.	in modo accurato strutture grammaticali e un repertorio di frasi tipo o di routine che si riferiscono a situazioni note e non; • conoscenza lessicale: possedere un lessico sufficiente per esprimersi sulla maggioranza degli argomenti che riguardano la sua vita quotidiana.