RUBRIC VALUTATIVE - SCUOLA PRIMARIA 2° QUADRIMESTRE
DEFINIZIONE DEI LIVELLI

AVANZATO: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

VALUTAZIONE SECONDO QUADRIMESTRE			
ITALIANO			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ITALIANO	*Ascolto e parlato*	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo e conversazione) in modo pertinente e rispettando i turni di parola. • Ascoltare e dimostrare di comprendere semplici e brevi testi narrativi. • Raccontare un'esperienza vissuta.	• Ascoltare e comprendere messaggi orali e consegne operative. • Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo chiaro e comprensibile.
	Lettura	• Leggere semplici e brevi frasi individuando le informazioni principali.	• Associare l'immagine alla lettera/sillaba iniziale

	Scrittura	Scrivere sotto dettatura semplici frasi con parole formate da sillabe note	• Scrivere copiando in stampato maiuscolo • Scrivere sotto dettatura, sillabe e parole bisillabe
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche, attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	• Comprendere ed esprimersi utilizzando in modo più appropriato parole di uso comune.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Prestare attenzione alla grafia delle parole.	• Riconoscere la corrispondenza tra fonema/grafema.

CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ITALIANO	*Ascolto e parlato*	• Ascoltare e comprendere testi narrativi mostrando di cogliere il senso globale. • Raccontare un'esperienza vissuta o un semplice brano ascoltato rispettando l'ordine cronologico e logico.	• Ascoltare e comprendere semplici messaggi rispondendo adeguatamente. • Comprendere il contenuto di brevi testi. • Riferire in modo essenziale un'esperienza personale
	Lettura	• Leggere testi sia ad alta voce che nella modalità silenziosa cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	• Leggere un semplice testo rispettando una punteggiatura minima (punto fermo). • Comprendere il significato globale di un breve e semplice testo.
	Scrittura	• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia • Produrre frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche.	• Scrivere semplici parole sia autonomamente che sotto dettatura.

	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche, attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	• Arricchire il patrimonio lessicale.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.	• Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto con il supporto di immagini.
CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ITALIANO	*Ascolto e parlato*	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno e argomentando con pertinenza. • Raccontare storie personali o rielaborare testi ascoltati rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	• Ascoltare brevi e semplici racconti. • Comprendere consegne operative. • Comunicare le proprie esperienze in modo semplice e chiaro.
	Lettura	• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	• Leggere ad alta voce un breve testo mostrando di saperne cogliere il significato generale. • Leggere ed eseguire semplici consegne.

	Scrittura	• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici frasi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	• Scrivere semplici frasi ordinate. • Riordinare le sequenze di un testo scrivendo parole/frasi corrispondenti.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note (basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole).	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso nuove esperienze.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.	• Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.

CLASSE 4^

DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ITALIANO	*Ascolto e parlato*	• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e risposte pertinenti. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	• Ascoltare brevi racconti orali. • Comprendere consegne operative. • Raccontare le proprie esperienze rispettando una sequenza temporale. • Intervenire in una conversazione.

	Lettura	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Leggere testi di diversa natura, ricercando le informazioni per cogliere il senso e le caratteristiche principali.	• Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura essenziale. • Individuare in un testo i personaggi, i luoghi, i tempi.
	Scrittura	• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni; corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. • Produrre testi di tipologie diverse, anche sulla base di modelli dati. • Produrre semplici frasi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	• Produrre semplici e brevi testi, completando uno schema dato, rispettando le regole ortografiche conosciute.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e specifico delle discipline. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso nuove esperienze
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.	• Conoscere alcune delle parti variabili del discorso.

		• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e comprendere le relazioni di significato (parole semplici, derivate, composte). • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.	
CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ITALIANO	*Ascolto e parlato*	• Interagire in modo collaborativo in una conversazione o in un dialogo, formulando domande e risposte pertinenti. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	• Ascoltare e comprendere un racconto, rispondendo a domande-guida. • Partecipare a semplici conversazioni. • Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche.
	Lettura	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Leggere testi di diversa natura, ricercando le informazioni per cogliere il senso e le caratteristiche principali. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	• Leggere semplici testi rispettando la punteggiatura forte. • Leggere semplici testi cogliendone il significato generale.

		• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.	
	Scrittura	• Produrre testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, anche sulla base di modelli dati. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.	• Produrre brevi e semplici testi con l'aiuto di schemi, immagini o parole/frasi guida. • Scrivere un breve testo partendo da sequenze di immagini.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e/o termini specifici legati a discipline di studio. • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso nuove esperienze e/o attività.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e distinguere i principali tratti grammaticali. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	• Riconoscere le principali convenzioni ortografiche. • Conoscere alcune delle parti variabili del discorso.

MATEMATICA			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MATEMATICA	*Numeri*	● Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. ● Leggere e scrivere i numeri naturali (entro il 20) avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni (addizioni e sottrazioni) con i numeri naturali.	● Contare oggetti o eventi a voce in senso progressivo e regressivo con supporto di materiale strutturato e grafico. ● Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali con il supporto di materiale strutturato e grafico (entro il 20). ● Eseguire semplici operazioni (addizioni e sottrazioni) con i numeri naturali con il supporto di materiale strutturato e grafico.
	Spazio e figure	● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ● Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato- rettangolo- triangolo- cerchio). ● Disegnare figure geometriche a mano libera.	● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno o per imitazione ● Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato- rettangolo- triangolo- cerchio). ● Disegnare figure geometriche a mano libera.
	Relazioni, dati e previsioni	● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ● Spiegare con semplici parole i criteri che	● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà. ● Spiegare a parole i criteri che sono stati usati per realizzare semplici

		sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con semplici diagrammi, schemi e tabelle.	classificazioni. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con semplici diagrammi.
CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MATEMATICA	*Numeri*	● Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,… ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro l'ordine delle centinaia) avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	● Contare oggetti a voce, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... con materiale strutturato o grafico. ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, con materiale strutturato o grafico. ● Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali con materiale strutturato o grafico. ● Saper utilizzare la tavola pitagorica per ricavare il prodotto della tabellina.
	Spazio e figure	● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ● Riconoscere e denominare figure geometriche.	● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e descriverlo. ● Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.

	Relazioni, dati e previsioni	● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con semplici diagrammi, schemi e tabelle. ● Risolvere semplici problemi matematici	● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni. ● Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, con eventuale guida dell'insegnante. ● Rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, con eventuale guida dell'insegnante.
CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MATEMATICA	*Numeri*	● Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale (entro il migliaio); confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	● Contare oggetti a voce, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... con materiale strutturato o grafico. ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, con materiale strutturato o grafico. ● Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali con materiale strutturato o grafico. ● Saper utilizzare la tavola pitagorica per ricavare il prodotto della tabellina.
	Spazio e figure	● Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	● Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure

		● Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	geometriche. ● Rappresentare le principali figure geometriche.
	Relazioni, dati e revisioni	● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. ● Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendone il procedimento seguito.	● Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, con eventuale guida dell'insegnante. ● Misurare grandezze con il supporto del docente. ● Rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, con eventuale guida dell'insegnante.
CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MATEMATICA	*Numeri*	● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. ● Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto a seconda delle situazioni. ● Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. ● Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.	● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali con il supporto di materiale strutturato. ● Eseguire le quattro operazioni con il supporto di strumenti compensativi. ● Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti con il supporto grafico.
	Spazio e figure	● Riconoscere figure ruotate e traslate e riflesse. ● Calcolare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	● Riconoscere semplici isometrie. ● Riconoscere perimetro e area di figure geometriche semplici. ● Calcolare il perimetro di una figura utilizzando strumenti compensativi.

		● Calcolare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	● Calcolare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure utilizzando strumenti compensativi.
	Relazioni, dati e previsioni	● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Usare la nozione di moda aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. ● Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi per effettuare misure e stime. ● Passare da un'unità di misura a un'altra limitatamente alle unità di uso più comune. ● Risolvere problemi di vario genere impiegando strategie appropriate, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati e descrivendone il procedimento seguito.	● Rappresentare relazioni e dati con il supporto e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. ● Riconoscere la moda aritmetica. ● Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi per effettuare misure con il supporto. ● Rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, con eventuale guida dell'insegnante.
CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MATEMATICA	*Numeri*	● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. ● Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ● Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. ● Utilizzare numeri decimali, frazioni e	● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali con il supporto di materiale strutturato. ● Eseguire le quattro operazioni con il supporto di strumenti compensativi. ● Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti con il supporto grafico. ● Riconoscere i numeri interi negativi

		percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ● Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	in contesti concreti.
	Spazio e figure	● Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e riprodurle. ● Riconoscere, descrivere e rappresentare figure ruotate, traslate e riflesse ● Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). ● Calcolare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. ● Calcolare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure utilizzando le più comuni formule dirette e inverse.	● Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. ● Riconoscere le principali isometrie. ● Riprodurre in scala con il supporto di carta quadrettata. ● Calcolare il perimetro di una figura utilizzando strumenti compensativi. ● Calcolare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure utilizzando strumenti compensativi.
	Relazioni, dati e previsioni	● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Usare le nozioni di mediana, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. ● Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. ● Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. ● Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune ● Risolvere problemi di vario genere	● Rappresentare relazioni e dati con il supporto e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. ● Riconoscere la moda aritmetica e calcolare la media con il supporto del docente e di strumenti compensativi. ● Utilizzare e operare con le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi e intervalli temporali per effettuare misure con il supporto. ● Rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute, con eventuale guida dell'insegnante.

		impiegando strategie appropriate, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati e descrivendone il procedimento seguito.	
INGLESE			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
INGLESE	*Listening (ascolto)*	● Comprendere e rispondere a semplici domande di uso quotidiano. ● Comprendere ed eseguire semplici istruzioni	● Comprendere e rispondere ad un semplice saluto.
	Speaking (parlato)	● Ripetere parole relative ad un ambito lessicale noto.	● Ripetere parole relative ad un ambito lessicale noto, con il supporto di immagini.
CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
INGLESE	*Listening (ascolto)*	● Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi testi attraverso l'utilizzo di supporti audio e visivi, in ambiti lessicali noti.	● Ascoltare e comprendere vocaboli noti di uso quotidiano con il supporto di immagini.
	Speaking (parlato)	● Ripetere vocaboli ed espressioni note. ● Riprodurre canzoni e filastrocche, rispettando pronuncia e intonazione.	● Ripetere vocaboli e semplici espressioni con il supporto di immagini.

		• Presentare sé stessi; produrre domande e risposte inerenti ad informazioni personali.	• Riprodurre il ritornello o strofe di semplici canzoni. • Rispondere a semplici domande relative alla sfera personale.
	Reading (lettura)	• Comprendere il senso globale di semplici frasi.	• Comprendere il lessico noto, attraverso l'utilizzo di supporti visivi.
	Writing (scrittura)	• Completare o scrivere parole familiari relative al lessico noto.	• Copiare parole relative ad un lessico noto, con il supporto di immagini.
CLASSE 3^			
DISCIPLINA	**NUCLEI TEMATICI**	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
INGLESE	*Listening (ascolto)*	• Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi testi attraverso l'utilizzo di supporti audio e visivi, in ambiti lessicali noti.	• Ascoltare e comprendere vocaboli noti di uso quotidiano con il supporto di immagini.
	Speaking (parlato)	• Ripetere vocaboli ed espressioni note. • Riprodurre canzoni e filastrocche, rispettando pronuncia e intonazione. • Presentare sé stessi; produrre domande e risposte inerenti ad informazioni personali.	• Ripetere vocaboli e semplici espressioni con il supporto di immagini. • Riprodurre il ritornello o strofe di semplici canzoni. • Rispondere a semplici domande relative alla sfera personale.
	Reading (lettura)	• Comprendere il senso globale di semplici frasi.	• Comprendere il lessico noto, attraverso l'utilizzo di supporti visivi.

	Writing (scrittura)	● Completare o scrivere parole familiari relative al lessico noto.	● Copiare parole e/o semplici frasi.
CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
INGLESE	*Listening (ascolto)*	● Ascoltare e comprendere semplici testi o storie audio. ● Comprendere messaggi orali, articolati in modo chiaro e provenienti da fonti diverse.	● Ascoltare e comprendere semplici frasi/testi noti dopo ripetuti ascolti. ● Comprendere semplici messaggi orali, provenienti da fonti diverse.
	Speaking (parlato)	● Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali, espresse lentamente e chiaramente. ● Porre e/o rispondere a semplici domande riguardanti argomenti familiari.	● Eseguire semplici comandi e denominare oggetti indicati. ● Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande seguendo un modello dato.
	Reading (lettura)	● Comprendere il contenuto di brevi testi scritti.	● Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini. ● Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano.
	Writing (scrittura)	● Completare brevi frasi. ● Rispondere per iscritto a semplici domande aperte.	● Completare o riordinare brevi frasi, scegliendo tra parole note. ● Copiare parole e/o semplici frasi relative ad ambiti familiari.

	Linguistic reflection (riflessione linguistica)	• Riconoscere semplici forme linguistiche della lingua inglese.	• Riconoscere forme linguistiche della lingua inglese seguendo un modello dato.
CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
INGLESE	*Listening (ascolto)*	• Ascoltare e comprendere semplici testi o storie audio. • Comprendere messaggi orali, articolati in modo chiaro e provenienti da fonti diverse.	• Ascoltare e comprendere semplici frasi/testi noti dopo ripetuti ascolti. • Comprendere semplici messaggi orali, provenienti da fonti diverse.
	Speaking (parlato)	• Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali, espresse lentamente e chiaramente. • Porre e/o rispondere a semplici domande riguardanti argomenti familiari.	• Eseguire semplici comandi e denominare oggetti indicati. • Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande seguendo un modello dato.
	Reading (lettura)	• Comprendere il contenuto di brevi testi scritti.	• Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini. • Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano.
	Writing (scrittura)	• Completare brevi frasi. • Rispondere per iscritto a semplici domande aperte.	• Completare o riordinare brevi frasi, scegliendo tra parole note. • Copiare parole e/o semplici frasi relative ad ambiti familiari.

	Linguistic reflection (riflessione linguistica)	• Riconoscere semplici forme linguistiche della lingua inglese.	• Riconoscere forme linguistiche della lingua inglese seguendo un modello dato.
GEOGRAFIA			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
GEOGRAFIA	*Orientamento*	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)	• Muoversi in spazi noti riconoscendo semplici indicatori spaziali.
	Linguaggio della geo-graficità	• Riconoscere e/o rappresentare percorsi in spazi noti (pianta dell'aula, ecc.). • Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	• Riconoscere e/o rappresentare semplici percorsi in spazi noti seguendo le indicazioni dell'insegnante.
	Regione e sistema territoriale	• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi (scolastici, domestici…).	• Riconoscere e sapersi muovere negli spazi quotidiani.
CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
GEOGRAFIA	*Orientamento*	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti	• Muoversi in spazi noti riconoscendo semplici indicatori spaziali.

		di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)	
	Linguaggio della geo-graficità	● Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e seguire e/o tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	● Riconoscere o riprodurre semplici oggetti visti dall'alto seguendo le indicazioni dell'insegnante. ● Seguire semplici percorsi nello spazio.
	Paesaggio	● Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli spazi e i paesaggi dell'ambiente di vita.	● Riconoscere semplici elementi naturali e artificiali dell'ambiente di vita con il supporto dell'insegnante.
	Regione e sistema territoriale	● Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi dell'uomo.	● Riconoscere le funzioni degli spazi vissuti.
CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
GEOGRAFIA	*Orientamento*	● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	● Muoversi in spazi noti riconoscendo semplici indicatori spaziali.
	Linguaggio della geo-graficità	● Leggere e interpretare carte geografiche e relativa legenda.	● Leggere e interpretare semplici rappresentazioni spaziali con relativa legenda.

	Paesaggio	• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita o il territorio circostante.	• Riconoscere semplici elementi naturali e artificiali dell'ambiente di vita con il supporto dell'insegnante.
	Regione e sistema territoriale	• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	• Riconoscere le funzioni e gli elementi basilari degli spazi noti.
CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
GEOGRAFIA	*Orientamento*	• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	• Conoscere i punti cardinali e utilizzarli per orientarsi sulla cartina.
	Linguaggio della geo-graficità	• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.	• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando semplici carte geografiche.
	Paesaggio	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale da tutelare e valorizzare.	• Conoscere i basilari elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.
	Regione e sistema territoriale	• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	• Riconoscere le principali caratteristiche del clima. • Saper riconoscere i principali elementi fisici del territorio.

CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
GEOGRAFIA	*Orientamento*	● Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini, ecc.).	● Individuare alcuni elementi del territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.
	Linguaggio della geo-graficità	● Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. ● Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	● Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando semplici carte geografiche. ● Riconoscere e/o localizzare sulla carta geografica alcune regioni dell'Italia fisica e politica.
	Paesaggio	● Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.	● Conoscere i basilari elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.
	Regione e sistema territoriale	● Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	● Riconoscere le principali caratteristiche del clima. ● Saper riconoscere i principali elementi fisici del territorio.

STORIA			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
STORIA	*Organizzazione delle informazioni*	• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	• Riconoscere semplici relazioni di successione e/o contemporaneità con l'ausilio di supporti.
	Produzione scritta e orale	• Riferire e rappresentare in modo semplice conoscenze e concetti appresi, fatti vissuti e narrati verbalmente, mediante grafismi e disegni.	• Riferire e rappresentare in modo semplice fatti vissuti e narrati.
CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
STORIA	*Uso delle fonti*	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	• Riconoscere le varie fonti con il supporto dell'insegnante.
	Organizzazione delle informazioni	• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	• Riconoscere semplici relazioni di successione e/o contemporaneità con l'ausilio di supporti.
	Strumenti concettuali	• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (prima/poi/dopo/infine...)	• Ordinare in sequenze semplici fatti o eventi.

	Produzione scritta e orale	• Riferire e rappresentare in modo semplice conoscenze e concetti appresi, fatti vissuti e narrati verbalmente, mediante grafismi e disegni.	• Riferire e rappresentare in modo semplice fatti vissuti e narrati.
CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
STORIA	*Uso delle fonti*	• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	• Riconoscere e/o ricavare informazioni dalle varie fonti con il supporto dell'insegnante.
	Organizzazione delle informazioni	• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in esperienze narrate.	• Riconoscere semplici relazioni di successione e/o contemporaneità con l'ausilio di supporti.
	Strumenti concettuali	• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	• Seguire vicende storiche e comprenderne i principali aspetti. • Ordinare in sequenze semplici fatti o eventi.
	Produzione scritta e orale	• Riferire e rappresentare in modo semplice conoscenze e concetti appresi, fatti vissuti e narrati verbalmente mediante grafismi e disegni.	• Riferire e rappresentare in modo semplice fatti vissuti e narrati.

CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
STORIA	*Uso delle fonti*	• Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	• Ricostruire i principali eventi del passato utilizzando semplici fonti.
	Organizzazione delle informazioni	• Leggere e ricavare informazioni da una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	• Individuare sulla carta semplici informazioni relative alle civiltà affrontate.
	Strumenti concettuali	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	• Utilizzare la linea del tempo per individuare semplici eventi.
	Produzione scritta e orale	• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	• Riconoscere semplici differenze tra le varie civiltà affrontate. • Riferire in modo semplice fatti vissuti e narrati con il supporto di domande guida.
CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
STORIA	*Uso delle fonti*	• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-	• Ricostruire i principali eventi del passato utilizzando semplici fonti.

		sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.	
	Organizzazione delle informazioni	• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	• Individuare sulla carta semplici informazioni relative alle civiltà affrontate.
	Strumenti concettuali	• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• Elaborare semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate con il supporto dell'insegnante.
	Produzione scritta e orale	• Ricavare e produrre informazioni da carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	• Ricavare e/o produrre semplici informazioni da materiale vario. • Riferire in modo semplice i concetti appresi con il supporto di domande guida.
SCIENZE			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
SCIENZE	*Esplorare e descrivere oggetti e materiali*	• Osservare e classificare semplici oggetti, attraverso l'interazione diretta, utilizzando i 5 sensi e riconoscerne funzioni ed usi.	• Osservare semplici oggetti con l'interazione diretta usando i 5 sensi e riconoscendone alcune qualità.

	Osservare e sperimentare sul campo	● Osservare e sperimentare funzioni legate agli esseri viventi e/o agli eventi atmosferici.	● Osservare semplici funzioni legate ai viventi e/o agli eventi atmosferici anche con l'aiuto dell'insegnante.
	L' uomo, i viventi e l' ambiente	● Riconoscere le parti principali del corpo umano e le loro funzioni. ● Riconoscere e distinguere esseri viventi da esseri non viventi.	● Riconoscere le parti principali del corpo. ● Riconoscere e distinguere con l'aiuto dell'insegnante viventi e non viventi.
CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
SCIENZE	*Esplorare e descrivere oggetti e materiali*	● Osservare e classificare fenomeni della vita quotidiana e semplici oggetti attraverso l'interazione diretta riconoscendone funzioni ed usi.	● Osservare semplici fenomeni e oggetti con l'interazione diretta riconoscendone le principali funzioni.
	Osservare e sperimentare sul campo	● Osservare e individuare problemi, formulare, verificare ipotesi e generalizzare nell'ambito del mondo dei viventi o dei fenomeni naturali.	● Eseguire semplici procedure per condurre esperienze di tipo scientifico.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	● Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, individuando bisogni analoghi ai propri.	● Riconoscere e distinguere con l'aiuto dell'insegnante le principali caratteristiche dei viventi.

CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
SCIENZE	*Esplorare e descrivere oggetti e materiali*	• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana con il supporto dell'insegnante.
	Osservare e sperimentare sul campo	• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). • Osservare e individuare problemi, formulare, verificare ipotesi e generalizzare nell'ambito del mondo dei viventi o dei fenomeni naturali.	• Osservare e riconoscere semplici trasformazioni ambientali naturali e artificiali. • Eseguire semplici procedure per condurre esperienze di tipo scientifico.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	• Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, individuando bisogni analoghi ai propri.	• Riconoscere e distinguere con l'aiuto dell'insegnante le principali caratteristiche dei viventi.

CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
SCIENZE	*Oggetti, materiali e trasformazioni*	• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (es. temperatura, calore, pressione, passaggi di stato…)	• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (es. temperatura, calore, pressione, passaggi di stato…) con il supporto del docente.

	Osservare e sperimentare sul campo	• Conoscere la struttura del suolo osservando rocce, sassi e terricci; • Osservare e conoscere le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	• Conoscere i vari tipi di suolo. • Osservare e conoscere le principali caratteristiche dell'acqua.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali (i vari tipi di energia, di inquinamento,) in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale con l'aiuto dell'insegnante. • Osservare e riconoscere semplici trasformazioni ambientali legate al proprio vissuto.
CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
SCIENZE	*Esplorare e descrivere oggetti e materiali*	• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni.	• Leggere semplici immagini che si riferiscono a diversi fenomeni.
	Osservare e sperimentare sul campo	• Osservare e sperimentare nella vita quotidiana semplici fenomeni legati al corpo umano e/o ai corpi celesti.	• Osservare e sperimentare nella vita quotidiana semplici fenomeni legati al corpo umano e/o ai corpi celesti con il supporto dell'insegnante.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo anche in relazione alla cura della propria salute.	• Con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato descrivere il funzionamento del

			corpo anche in relazione alla cura della propria salute.
ARTE E IMMAGINE			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ARTE	*Esprimersi e comunicare*	● Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico- pittorici.	● Rappresentare figure umane e paesaggi. ● Usare matite, colori e altri materiali per rappresentare il proprio vissuto.
	Osservare e leggere le immagini	● Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi fondamentali.	● Osservare un'immagine o l'ambiente circostante riconoscendone gli elementi principali
CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ARTE	*Esprimersi e comunicare*	● Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico- pittorici.	● Rappresentare figure umane e paesaggi. ● Usare matite, colori e altri materiali per rappresentare il proprio vissuto.
	Osservare e leggere le immagini	● Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo	● Osservare un'immagine o l'ambiente circostante

		gli elementi fondamentali.	riconoscendone gli elementi principali
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	● Familiarizzare con alcune forme d'arte.	● Familiarizzare con semplici forme d'arte
CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ARTE	*Esprimersi e comunicare*	● Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere e comunicare sensazioni ed emozioni sperimentando strumenti e tecniche diverse.	● Esprimere la propria creatività con l'uso di alcune tecniche pittoriche e manipolative.
	Osservare e leggere le immagini	● Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi fondamentali.	● Osservare un'immagine o l'ambiente circostante riconoscendone gli elementi principali
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	● Familiarizzare con alcune forme di arte, individuando il linguaggio, la tecnica e lo stile dell'artista.	● Familiarizzare con semplici forme d'arte

CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ARTE	*Esprimersi e comunicare*	● Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.	● Esprimere la propria creatività con l'uso di diverse tecniche pittoriche e manipolative.
	Osservare e leggere le immagini	● Riconoscere in un testo iconico gli elementi tipici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	● Riconoscere in un testo iconico semplici elementi del linguaggio visivo
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	● Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.	● Comprendere e decodificare immagini di vario tipo.

CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ARTE	*Esprimersi e comunicare*	● Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici. ● Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti	● Esprimere la propria creatività con l'uso di alcune tecniche pittoriche e manipolative.

		osservando immagini e opere d'arte.	
	Osservare e leggere le immagini	● Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio.	● Osservare un'immagine o l'ambiente circostante riconoscendone gli elementi principali
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	● Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	● Comprendere e decodificare immagini di vario tipo.
MUSICA			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MUSICA	*Ascoltare* *Riconoscere* *Riprodurre*	● Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (suono-silenzio) attraverso sistemi simbolici non convenzionali.	● Discriminare e interpretare suoni e rumori della realtà sonora circostante. ● Produrre suoni con la voce, con il proprio corpo e con semplici strumenti musicali.
	Sperimentare *Esprimere*	● Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali anche attraverso il corpo.	● Memorizzare ed eseguire canti collegati alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo.

CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MUSICA	*Ascoltare* *Riconoscere* *Riprodurre*	● Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo e timbro) attraverso sistemi simbolici codificati.	● Ascoltare, riconoscere suoni e rumori della realtà circostante e brani musicali di vario genere; ● Riprodurre ritmi e movimenti.
	Sperimentare *Esprimere*	● Eseguire collettivamente e individualmente brani ritmici con l'utilizzo del corpo e di strumenti non convenzionali.	● Produrre suoni utilizzando semplici strumenti, il corpo, la voce (dal parlato al canto);

CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MUSICA	*Ascoltare* *Riconoscere* *Riprodurre*	● Ascoltare e riconoscere suoni e rumori di ambienti diversi discriminando eventi sonori in base a tutti i parametri del suono. ● Riconoscere, classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	● Discriminare e classificare i suoni dell'ambiente circostante. ● Usare semplici strumenti ritmici e/o musicali.
	Sperimentare *Esprimere*	● Eseguire collettivamente e individualmente brani di vario genere con l'utilizzo del corpo e di semplici strumenti.	● Eseguire per imitazione semplici canti.

CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MUSICA	*Ascoltare* *Riconoscere* *Riprodurre*	● Ascoltare e riconoscere eventi sonori in relazione alle funzioni, agli ambienti e ai territori. ● Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.	● Distinguere e selezionare i suoni presenti nella realtà acustica: timbro, intensità, altezza, durata.
	Sperimentare *Esprimere*	● Eseguire collettivamente e individualmente brani di vario genere con l'utilizzo del corpo e di semplici strumenti.	● Eseguire sequenze ritmiche, giochi sonori e semplici canti.

CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
MUSICA	*Ascoltare* *Riconoscere* *Riprodurre*	● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. ● Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali.	● Ascoltare e cogliere le caratteristiche principali di un brano.
	Sperimentare *Esprimere*	● Eseguire collettivamente e individualmente brani di vario genere con l'utilizzo del corpo e di semplici strumenti.	● Riprodurre semplici brani musicali.

TECNOLOGIA			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
TECNOLOGIA	*Vedere e osservare*	• Riconoscere le funzioni principali di alcuni strumenti tecnologici. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	• Riconoscere le funzioni principali di alcuni strumenti tecnologici. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
	Intervenire e trasformare	• Realizzare un manufatto con materiali di vario tipo, indicando la sequenza delle operazioni.	• Realizzare un semplice manufatto con materiali di vario tipo, con eventuale supporto indicando in modo semplice o grafico la sequenza delle operazioni
CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
TECNOLOGIA	*Vedere e osservare*	• Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	• Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.

			• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
	Intervenire e trasformare	• Realizzare un oggetto con materiale vario descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	• Realizzare un oggetto con materiale vario e descrivere la sequenza delle operazioni con il supporto dell'insegnante.
CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
TECNOLOGIA	*Vedere e osservare*	• Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, disegni, testi.	• Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, disegni, testi con il supporto del docente
	Prevedere e immaginare	• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con il supporto dell'insegnante.
	Intervenire e trasformare	• Realizzare un manufatto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	• Realizzare un manufatto e descrivere la sequenza delle operazioni con il supporto dell'insegnante.

CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
TECNOLOGIA	*Vedere e osservare*	● Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	● Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
	Prevedere e immaginare	● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con il supporto dell'insegnante
	Intervenire e trasformare	● Realizzare un oggetto con materiale vario descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	● Realizzare un oggetto con materiale vario e descrivere la sequenza delle operazioni con il supporto dell'insegnante
CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
TECNOLOGIA	*Vedere e osservare*	● Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. ● Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	● Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. ● Utilizzare alcuni strumenti del disegno tecnico con il supporto del docente.
	Prevedere e immaginare	● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con il supporto dell'insegnante.
	Intervenire e trasformare	● Realizzare un manufatto descrivendo e documentando la sequenza delle	● Realizzare un manufatto con materiale vario e descrivere

		operazioni.	la sequenza delle operazioni con il supporto dell'insegnante.
EDUCAZIONE FISICA			
CLASSE 1^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ED. FISICA	*Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*	● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	● Coordinare e utilizzare semplici schemi motori in forma successiva (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	● Eseguire semplici sequenze di movimento.	● Eseguire semplici sequenze di movimento.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	● Saper utilizzare giochi applicandone indicazioni e regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri.	● Saper eseguire giochi seguendo semplici indicazioni e regole, anche su imitazione. ● Partecipare alle varie forme di gioco, interagendo con gli altri.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti scolastici.	● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei diversi ambienti scolastici.

CLASSE 2^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ED. FISICA	*Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*	● Coordinare tra loro e utilizzare diversi schemi motori inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	● Coordinare e utilizzare semplici schemi motori in forma successiva (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	● Eseguire semplici sequenze di movimento.	● Eseguire semplici sequenze di movimento.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	● Saper eseguire giochi applicandone indicazioni e regole. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri	● Saper eseguire giochi seguendo semplici indicazioni e regole, anche su imitazione. ● Partecipare alle varie forme di gioco, interagendo con gli altri.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	● Assumere i principali comportamenti che rispettino le norme per la sicurezza personale e degli altri nei diversi ambienti scolastici.
CLASSE 3^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ED. FISICA	*Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*	● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori tra loro inizialmente in forma	● Coordinare e utilizzare semplici schemi motori tra loro

		successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	● Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	● Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	● Assumere comportamenti che rispettino le norme per la sicurezza personale e degli altri nei diversi ambienti scolastici.
CLASSE 4^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ED. FISICA	*Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*	● Riconoscere e valutare distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	● Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	● Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e rispettare le regole nella competizione.	● Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
CLASSE 5^			
DISCIPLINA	***NUCLEI TEMATICI***	**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE**	**OBIETTIVI MINIMI**
ED. FISICA	*Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*	● Riconoscere e valutare distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	● Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	● Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio.	● Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.